

DRIFT AWAY CHA CHA

1,2. PEKA MED HÖGER FOT FRAMÅT (1), ÅT HÖGER (2)

3 OCH 4. CHA CHA STEP

5,6. PEKA MED VÄNSTER FOT FRAMÅT (5), ÅT VÄNSTER (6)

7 OCH 8. CHA CHA STEP

9,10. GÅ HÖGER FRAMÅT, VÄNSTER LOCKSTEP

11 OCH 12. HÖ. SHUFFLE FRAMÅT

13 ,14. PIVOT 1 / 2 PÅ VÄNSTER FOT ÅT HÖGER

15 OCH 16. VÄNSTER SHUFFLE FRAMÅT

17,18. HALV WINE ÅT HÖGER

19 OCH 20. SHUFFLE ÅT HÖGER

21,22. CROSS ROCK MED VÄNSTER FOT ÅT HÖ

23 OCH 24. SHUFFLE ÅT VÄNSTER

25,26. WEAVE VÄ (KORSA HÖGER FOT ÖVER VÄNSTER ,GÅ VÄNSTER MED VÄ FOT)

27 OCH 28. COASTER STEP

29 30. PIVOT MED VÄNSTER 1 / 4 ÅT HÖGER

31.32. CHA CHA STEP

BÖRJA OM

Driftaway Cha Cha

32 count, 4 wall, beginner level

Choreographed to: What Do You Say To That by, George Strait; Smoke Rings In The Dark by Gary Allan

RIGHT TOUCH FRONT & SIDE, RIGHT CHA TOGETHER, LEFT TOUCH FRONT & SIDE, LEFT CHA TOGETHER

- 1-2 Touch right toes forward, touch right toes to right side
- 3&4 Step right foot together, step left foot in place, step right foot in place
- 5-6 Touch left toes forward, touch left toes to left side
- 7&8 Step left foot together, step right foot in place, step left foot in place

RIGHT FORWARD, LEFT TOGETHER/LOCK, RIGHT CHA FORWARD, LEFT FORWARD, ½ RIGHT PIVOT TURN LEFT CHA FORWARD

- 1-2 Step right foot forward, step left feet together (or lock step left foot behind right heel)
- 3&4 Step right foot forward, step left foot together, step right foot forward
- 5-6 Step left foot forward, pivot ½ right
- 7&8 Step left foot forward, step right foot together, step left foot forward

VINE RIGHT 2, RIGHT SIDE CHA, LEFT CROSS ROCK & RECOVER, LEFT SIDE CHA

- 1-2 Step right foot to right side, cross step left foot behind right
- 3&4 Step right foot to right side, step left foot together, step right foot to right side
- 5-6 Cross rock step left foot over right, recover weight on right foot
- 7&8 Step left foot to left side, step right foot together, step left foot to left side

WEAVE LEFT 2, RIGHT COASTER STEP BACK, LEFT FORWARD, ¼ RIGHT PIVOT TURN, LEFT CHA IN PLACE

- 1-2 Cross step right foot over left, step left foot to left side
- 3&4 Step right foot back, step left foot together, step right foot forward
- 5-6 Step left foot forward, pivot ¼ right
- 7&8 Step left foot together, step right foot in place, step left foot in place

(For an even easier beginner dance, change the pivot turn in count 6 to a ½ right, and counts 7&8 to a forward left cha to create a one wall dance. This is how I usually first teach the dance to my beginners)

REPEAT